

Noveltive  
The skill to create an original narrative

AJURI-HANKE

**VIRTUAALITAPAHTUMAN TUOTANTO**

# KOULUTUSPÄIVÄN RUNKO

**12.00 - 12.05 ALOITUS JA ESITTELYT**

**12.05 - 12:30 HYBRIDI/VIRTUAALITAPAHTUMAN RAKENNUSPALIKAT**

**12.30 - 13:00 TYÖKALUVALINTOJEN VAIKUTUS TUOTANTOON**

**13.00 - 13:30 TUOTTAJAN ROOLI JA TYÖKALUT**

**13.30 - 14.00 KUSTANNUSSÄÄSTÖT JA MAHDOLLISUUDET**

**14.00-14.15 TAUKO**

**14.00 - 16.00 CASE ESIMERKKEJÄ SEKÄ KESKUSTELUA**

# ALOITUS JA ESITTELYT

Noveltive oy:

Perustettu 2017

Projektiliiketoimintaa (kertaluontoisuus)

Asiakkaita 100+

Projekteja 400+

Vesa Peltola

10 vuotta yrittäjänä

12 vuotta IT&ICT alalla

Erityisosaaminen: Jenkkifutisvalmennus

Supervoima: Tietotekniikkapsykologi



# HYBRIDI / VIRTUAALITAPAHTUMAN RAKENNUSPALIKAT

**LOKAATIO:** internetyhteys, tietoturvapoliittika, sähkö(välimatkat), esitystekniikka (kuva/ääni), tuotannon sijoittuminen(laitteet ja ihmiset)

**ESIINTYJÄT PAIKANPÄÄLLÄ:** esitysmateriaalit (onko videosisältöä) keynote/powerpoint? Oma kone/järjestäjän kone, esityksen aikaraja

**ESIINTYJÄT ETÄNÄ:** kokenut/kokematon, palaverit, harjoitukset, esityksen aikaraja, kommunikointitapa ennen esiintymistä/ esiintymisen aikana. Kommunikointitapa juontajan kanssa, yleisökysymykset

**YLEISÖ:** äänentoisto, projektorimateriaalit(poikkeaako streamista), kommentointi, äänestykset, kyselyt

**ETÄYLEISÖ:** stream, videokokous vai molemmat? kommentointi, äänestykset, kyselyt

**ALUSTA:** mihin yleisö halutaan ohjata? Mitä linkin takaa löytyy?

**KUVATUOTANTO:** staattinen/dynaaminen esitys, kameramäärä, kuvaajat, planssit, grafiikat, videoinsertit,

**ÄÄNITUOTANTO:** montako äänilähdettä: puhujat, tietokoneet, laulajat, soittimet

**MARKKINOINTI:** suorat kutsut, somekanavat(digimarkkinointi)

**NEXT LEVEL:** 360 virtual tour - visuaalinen ja interaktiivinen juhlapaikka verkossa

# SISÄLTÖVALINTOJEN VAIKUTUS TUOTANTOON

- Rekisteröityminen (gdpr) -> stream palveluissa ei välttämättä ole olemassa, tarvitaan verkkosivu/alusta
- ilmainen vai maksullinen? Maksumuuri tuo lisää hallinnointityötä, kaikki stream palvelut eivät mahdollista maksupalvelua.
- jakelu: videokokous vai stream? - kevyesti vai harkitusti
- etävieraat -> lisävaatimuksia laitteistoon ja tekijätiimiin
- etäyleisön paluukanavan valinta -> chat palvelu yleisin valinta
- muu interaktiivisuus kyselyt, äänestykset, kilpailut, pelit: alusta vai kokoelma linkkejä yksittäisiin palveluihin
- Anonyymien palveluiden haittapuolena liian helppo häiriköinti. Toisalta ainoa keino mahdollistaa spontaanit kohtaamiset verkossa.
- Videoinsertit
- Äänestykset, kyselyt, visaulut [mentimeter.com](https://www.mentimeter.com) [kahoot.com](https://www.kahoot.com)
- Osallistaminen pelillistämällä (etäyleisö tai liveyleisö)

# TUOTTAJAN ROOLI JA TYÖKALUT

Jonkun pitää johtaa orkesteria.

Aikataulutus, viestintä, suunnittelu, resursointi, tilaukset, sopimukset, harjoitukset, rekrytointi, markkinointi, Huolenpito, catering, delegointi

Juontajapalaverit: juontosisällöt, mahdolliset juontokortit. Etäyleisön huolenpito ja ohjeistus juontajien kautta. Riittävä määrä toistoa siitä mitä seuraavaksi ja miten menetellään sillä kaikki etäyleisö ei välttämättä tule paikalle ihan alusta alkaen. Lähetysgrafiikat hyvä tapa viestiä ohjeistusta.

TUOTANTOAIKATAULU kuka, missä, monelta

AJOLISTA: koko tapahtuman tekninen käsikirjoitus ja tekijätiimin ohjeistus

# TUOTTAJAN TYÖKALUT

## ESIMERKKI TUOTANNON AIKATAULUSTA

Yhteystiedot


Aikataulutus

Ohjeistus

Varmistus

Catering

Juontosisällöt, juontokortit

 Keskimaa Juhlanaika 6.11.2021 Tuotantoaikataulu			
KLO	TAPAHTUMA	IHMISET	HUOMI
<b>PERJANTAI</b>			
14:00	Raksa	Juuso + Tommi + Huli + Vesa	Soitto Lotalle jos ovi klinni : 040 7494493
<b>LAUANTAI</b>			
9:00	Noveltive paikalle	Esko + Bane + Juuso + Elke + Vesa + Tommi + Olex + Huli +Mika	D2 ovi on loadin ovi. Hallimestarille tarvittaessa puhelua kun paikalla (Häneltä voi pyytää pysäköintiluvat) ja häneltä voi kysyä muutenkin tiloihin, sähköihin tms. liittyviä asioita. 014 3340025.
12:00	Dolby loadin ja sound check		
12:00	Lounas työryhmä (12-14)		12 – 14 Ravintola Fanerissa (3. kerros) ja kahvia
13:00	Dolby Sound Check valmis		
13:00	Elastinen load in ja chekki		
16:00	Harjoitukset juontajat, pyro	16:30 Hanna + Tiina	
17:30	Harjoitukset Juontajat ja toimari		IT-Tukiauki + Moderaattori
18:30	valmius		
18:00	"ovet avautuvat" - Alusta auki		
19:00	Avausnumero		
19:03	Alkujuonto		
19:05	Antti mukaan		
19:10	Juonto		
19:10	Tervehdysvideot 1. sarja		
19:15	Elastinen Meet & Greet		
19:30	Tervehdysvideot 2. sarja		
19:35	Juonto		
19:35	TAUKO		
19:45	Live Jukebox		
20:05	Tervehdysvideot 3. sarja		
20:10	Ajatusten luku -numero		
20:20	Palkitut kuvasarja		
20:28	Juonto		
20:30	Elastinen		
21:00	Loppujuonto		
21:30			Tuki loppuu.
21:00	Jatkot alustalla		Tommin pitää olla toimistolla starttaamassa stream klo 20.45

# TUOTTAJAN TYÖKALUT

## ESIMERKKI AJOLISTASTA


Yksityiskohdat, läpivientiharjoitukset

JUHLANAIIKA 6.11. AJOLISTA							
aika	tila/tallenne	henkilöt	kuva/sisältö	tallenne	soirot	musiikki	HOKS
18:55			laskuri päälle				
19:00	tallenne		intro	intro			
19:00	juontolava	Henri, tanssija	Avausnumero, <b>illuusionumero</b> lavalla		soiro1	Metamorphosis	Lavalla kaappi ja kahleet Pyro
19:03	juontolava	Marianna	Marianna kävelee lavalle, <b>avausjuonto</b> (close up)		soiro2		
19:05	juontolava	Marianna, Antti, Henri	Marianna pyytää toimitusjohtajan lavalle ja <b>keskustelun</b> jälkeen Henri liittyy seuraan. Henri ehdottaa drinkkiä ja aloittaa toimarin kanssa neulailluusion. Marianna ja toimari siirtyvät syrjään hetkeksi.  Henri <b>neulailluusion</b> Illuusion jälkeen toimari ja Marianna takaisin ja nostavat maljan vielä yhdessä.		soiro2	The String of Needles	Lavalle nostetaan pystypöytä, jossa appeliinimehua kannussa, mandariini, lankaa, neuloja, lasi.  Kun Marianna ja toimitusjohtaja eivät ole kuavssa, ehille annetaan skoolausta varten lasit.
19:10	tallenne		Tervehdysvideot 1. sarja	tervehdys1			Pyron siirto Elastisen lavalle
19:15	Fiilinki	Marianna, Elastinen	Elastinen ja Marianna <b>keskustelevat</b> , yleisö lähettää chatin kautta kysymyksiä				moderaattori lähettää kysymykset
19:30	tallenne		Tervehdysvideot 2. sarja	tervehdys2			
19:35	juontolava	Henri	Henri <b>juontaa tauolle</b>		soiro 3		
19:35	tallenne		<b>TAUKO</b>	palkitut			Bändille äänestystulos
19:45	Jukeboxlava	Marianna, bändi	<b>Live Jukebox</b> - Marianna tuo bändille listan ja vaihtaa muutaman sanan. Bändi soittaa ja välispiikeissä kertoo äänestystuloksen. Viisi parasta ja paras viimeisenä.				
20:05	tallenne		Tervehdysvideot 3. sarja	tervehdys3			mikitys seuraavan numeron avustaja
20:10	juontolava	Henri, avustaja	<b>Ajatusten luku</b> -numero		soiro1	The Mentalist	
20:20	tallenne		Palkitut kuvasarja	palkitut			Elastinen lavalle
20:28	juontolava	Marianna, Henri	<b>Elastinen juonnetaan</b> lavalle		soiro2		
20:30	Elastisen lava	Elastinen ja bändi	<b>livekeikka</b> 30 min, välispiikit, loppuu pyroon				Päättyy pyroon
21:00	juontolava	Marianna, Henri	Juontajat <b>keskustelet jatkoista</b> ja toteavat, että käydään katsomassa mitä siellä on. Lyhyt 30 s insertti, jonka jälkeen <b>loppujuonto</b> .	jatkot	soiro2		Insertti iskusta kun Henri sanoo <b>TOKI</b> .



# TUOTTAJAN TYÖKALUT

ESIMERKKI AJOLISTASTA (seminaari)

KLO	TAPAHTUMA	KESTO	Stream	Screen	HUOMI
 <b>RAKENNUSALAN YHTEISTYÖ FOORUMI 27.10.2021</b> @ Jyväskylän kaupungintalo					
YLEISIÄ HUOMIOITA TÄHÄN					
9:00	Tekniikka paikalle				planssit löytyy normaalisti driven projektikansiosta
10:00	Lähetyksen läpikäynti				
11:45	stream päälle	15min	Aloitusplassi		
11:55	Esiintyjät paikoilleen	5min			
12:00	<b>LÄHETYS ALKAA</b>		AVOin Video	AVOin Video	Video löytyy Vimeosta AvoinIntro_final.mp4
12:01	Tervetuloa Jyväskylän rakennusalan yhteistyöfoorumiin. Kaupunginjohtaja Timo Koivisto	n. 5min		Esityskoneelta.	ääni Puhujapöytä.
	Juonto 1 / Leena	n. 4min		<a href="#">screen.io Juulian koneelta</a>	ääni langaton juontaja
12:10	Vaihtoehtoiset tulevaisuudet rakennetussa ympäristössä. Rasmus Sihvonen	30min		Esityskoneelta.	ääni Puhujapöytä.
	Juonto 2 / Leena			<a href="#">screen.io Juulian koneelta</a>	ääni langaton juontaja
12:40	Kestävä liikenne - Kohti triplanollavisiota 2050	30min		Esityskoneelta.	ääni Puhujapöytä. MIKITYS:kari
	Juonto 3 / Kari			<a href="#">screen.io Juulian koneelta</a>	ääni langaton juontaja
13:10	<b>TAUKO</b>		taukoplanssi	tapahtuman planssi	äännet pois / MIKITYS: Leena
13:30	Juonto 4 Leena	n.2min		tapahtuman planssi	ääni langaton juontaja
	Paneelikeskustelu: Jukka Hämäläinen, Jaakko Selin, Ilona Helle ja Kimmo Kurunmäki. Vetäjät Sarita Nordstrand ja Juulia Jalava	n.65min	videoinsertit + keskustelun ääni	näytetään tapahtuman logo silloin kun ei näy videota	Paneelikeskustelun lomassa esitetään videot (tässä järjestyksessä): Jyväskylän väestökehityksestä, Rakennusteollisuuden RT:n terveiset ja Pyöräpysäköintinormeista.
	Juonto 5 / Leena	n.3min		tapahtuman planssi	ääni langaton juontaja
14:40	AVOin kaupunkiympäristö -tunnustuksen saajan julkistaminen	15min		Tunnustuksen luovutuksessa kun sanotaan mikä kohde tunnustuksen saa, voi heijastaa screenille tunnustus-plakaatin. Sen jälkeen voi vaihtaa powerpointin, jossa kuvia tunnustuksen saajasta (tämä myös striimiin)	
14:55	Kiitossanat Erja Saarivaara	5min		tapahtuman planssi	ääni puhujapöytä
15:00	<b>LÄHETYS OHI</b>	1min	loppuplanssi	loppuplanssi	äännet pois

# KUSTANNUSSÄÄSTÖT JA MAHDOLLISUUDET

Matkailun tarpeen minimoiminen. Erityisesti tiedonjakoon liittyvissä tapahtumissa.

Lehdistön edustajat yleisöksi kauempaakin. Jakeluyhteistyö (videopotus verkkolehteen + muu kaupallinen yhteistö)

Lähetykset ilman yleisöä: säästöä tilavuokrat, tarjoilut.

Toistuva studiomainen lähetyspaikka helpompi tekniikalle. Toimintaan tulee rutiini kun paikka ei vaihdu.

Opetus, koulutus, perehdytys

Dokumentointi

Saavutettavuus

Läpinäkyvä, hyvä hallinto

**KAHVITAUKO**

# CASE ESIMERKKEJÄ SEKÄ KESKUSTELUA

Noveltiven palvelualustaesimerkit

Perustaso

<https://noveltive.fi/sotilasvala/>

Talk show formaatti (pelkkä stream tuotanto, ns. tv-studioyleisö paikanpäällä)

<https://vimeo.com/manage/videos/587753233>

Pelialan virtuaalinen rekrytointitapahtuma:

<https://www.noveltive360.fi/dgc-rekryportaali/>

Henkilöstöpäivät livenä + digitaalinen pakohuonepeli

<https://www.noveltive360.fi/aidon/>

Kaupunginjohtajan vastaanotto 5. luokkalaisille

<https://www.noveltive360.fi/kaupunginjohtajanvastaanotto/>

Keski-Suomen suurimmat pikkujoulut 2021

<https://www.noveltive360.fi/keskimaa/>

Kongressialan virtuaalinen tapahtuma

<https://www.noveltive360.fi/JCB/>

# KIITOS

---

Vesa Peltola, Toimitusjohtaja  
+358 40 749 44 93  
[vesa@noveltive.fi](mailto:vesa@noveltive.fi)



Noveltive  
The skill to create an original narrative